

C'EST QUOI CE CIRQUE !...



Pendant mon séjour dans les Vosges avec ma classe, j'ai pratiqué pour la première fois l'activité cirque. J'étais très contente de moi car je me suis surpassée en faisant des exercices qu'habituellement je n'aurai jamais tentés. J'ai ressenti beaucoup de fierté et je me suis sentie à l'aise dans cette activité de groupe avec les garçons et les filles qui se sont montrés intéressants. Bingo, notre entraîneur professionnel était très gentil et aussi très drôle. C'est grâce à lui que l'on a appris toutes sortes d'exercices.

Quand j'ai fait le spectacle avec Anne-Sophie et Sarah, on avait toutes les trois le trac. Sarah me disait toujours de ne pas avoir peur et m'encourageait. Sur la scène, nous avons commencé notre numéro de cirque. J'avais tellement peur que je faisais tomber mon assiette par terre. Bingo m'a aidée en faisant tourner l'assiette sur ma baguette. Nous avons donc fini le numéro avec le trac le plus total. Heureusement que Sarah et Anne-Sophie étaient là, elles, elles ont réussi. J'ai adoré cette activité en compagnie de Bingo et de mes camarades et le séjour fut très agréable.



C'est en classe de découverte dans les Vosges que j'ai appris à faire quelques exercices de cirque. C'est une activité sérieuse qui demande de la concentration et de l'écoute. Bingo, notre professeur ne voulait pas d'agitation, de cris et de moqueries dès

qu'un camarade se trompait. Moi, je jonglais avec les anneaux. J'ai aimé le diabololo, les bâtons du diable, les assiettes chinoises, la boule chinoise, et les gros ballons. J'ai beaucoup apprécié cette semaine qui est passée bien vite.

JONATHAN



C'était la première fois que j'entrais sous un chapiteau de cirque et que je réalisais des numéros. J'étais très content. J'ai appris à faire du diabololo à le lancer très haut et à le rattraper... J'ai aussi appris à tourner des assiettes chinoises, à me déplacer sur le touret et à utiliser le pédalier. J'ai voulu tout essayer. Bingo était très gentil et très drôle.

BERKAN



Le cirque est une superbe activité ! J'ai beaucoup apprécié. Mais il faut savoir se maîtriser : s'amuser tout en restant concentré, et, parfois, cela peut être difficile car quand on se dissipe, on ne réussit pas toujours à retrouver son calme. Heureusement, Bingo, le professionnel qui nous a enseigné l'art du cirque, savait nous rappeler à l'ordre quand il sentait que c'était nécessaire. Certains numéros étaient très compliqués à réaliser et je félicite ceux qui ont eu l'audace de les mettre au point et surtout de les présenter devant un public. Personnellement, j'ai réalisé, avec deux de mes camarades, (Anne-Sophie et Éléonore) un numéro d'assiettes chinoises. Cela consiste à faire tourner des assiettes en plastique sur des bâtons de « mikado » mais plus grands ! Nous avons parfois échoué mais dans l'ensemble, ça s'est assez bien déroulé. Si cette expérience était à refaire, je l'accepterais car c'était vraiment génial et je ne regrette rien de tout ça !

Sarah





C'est dans les Vosges avec ma classe de CM2 que j'ai découvert le cirque. Ma première journée a été difficile puis quelques jours plus tard je me suis sentie à l'aise car cette activité m'a tout de suite plu. Grâce à Bingo, notre enseignant j'ai appris à faire de l'équilibre et du jonglage. Pour mon numéro final j'ai choisi la boule chinoise sur laquelle j'ai sauté à la corde. Bingo m'a beaucoup aidée car j'avais très peur. J'ai beaucoup aimé les autres numéros.



Nazai



J'ai bien apprécié le premier jour de cirque. Bingo, notre enseignant était bien déterminé à nous apprendre l'art du cirque. Grâce à lui, j'ai appris à marcher sur un fil avec un anneau dans une main et un long bâton dans l'autre. J'ai fait d'autres activités d'équilibre : le touret, la boule chinoise et des échasses. J'ai aussi fait du jonglage.



Le jour du spectacle, j'avais peur d'échouer mais finalement tout s'est bien passé car j'ai fait preuve de persévérance. Le cirque est une activité géniale et je suis prête à recommencer. J'ai vraiment eu beaucoup de chance de partir une semaine dans les Vosges avec ma classe.



Hela



Pendant la classe de découverte, j'ai découvert une activité toute nouvelle : le cirque. Mon premier jour était très bien car j'ai été stupéfait par les objets de cirque que notre professeur Bingo nous a montré. J'ai commencé à faire du diabolo mais au début, j'ai eu du mal à le contrôler. Puis j'ai arrêté pour essayer la boule chinoise, j'ai réussi à rester en équilibre mais je n'ai pas voulu le faire pour le spectacle. Je suis allé voir Bingo pour qu'il m'apprenne à faire des figures avec le diabolo. Je me suis entraîné pendant les jours suivants pour les perfectionner. Berkan, un camarade de la classe m'a aidé et deux autres camarades sont venus nous proposer de faire le spectacle avec eux. Ensemble, nous avons réalisé des figures originales, difficiles et très réussies. Le public était visiblement très content de nos performances.



Au cirque, j'ai appris à faire beaucoup de choses que je n'avais jamais faites auparavant. Bingo, notre enseignant, nous a montré plein d'objets que l'on utilisait au cirque. J'ai fait du touret, du monocycle... A la fin du séjour, nous avons réalisé un spectacle ; j'avais peur de ne pas réussir mais j'ai gardé mon calme et tout s'est bien passé. Je suis montée sur le touret avec des anneaux, j'ai fait des passes à l'iman puis j'ai jonglé... Et je ne me suis pas trompée ! A la fin, je voulais tout recommencer.

CHAHRAZED

Du 23 au 30 avril 2007, je suis parti dans les Vosges avec ma classe, m'initier au cirque sous un vrai chapiteau. La première séance a été difficile car elle a été courte du fait des explications de Bingo et de notre agitation. Il nous restait peu de temps pour travailler et c'était la première fois que j'en faisais. J'étais content. Avec Bingo, le professionnel, j'ai appris à jongler avec des anneaux et des foulards. J'ai tenu en équilibre les assiettes chinoises et j'ai marché sur le fil. J'ai appris à me concentrer car j'avais peur d'échouer. Puis, peu à peu le courage m'a permis de faire des activités difficiles.

AXEL



Pendant notre séjour dans les Vosges, j'ai beaucoup aimé l'activité cirque. J'ai pris confiance en moi. Je me suis sentie à l'aise. J'ai appris à me concentrer. Je n'avais jamais fait de cirque. J'ai appris à jongler, à monter sur la boule chinoise ... Bingo nous enseignait le jonglage ... Je me suis bien amusée. Cela m'a appris beaucoup de choses.

Shaya

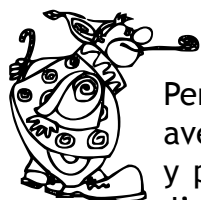
FORTUNIN



J'ai beaucoup aimé l'activité cirque. J'ai senti qu'il fallait beaucoup de courage. Bingo était un professeur de cirque, mais c'était aussi un artiste. C'était comme si je connaissais ce métier comme ma poche. J'ai adoré tous les exercices de cirque qu'on m'a proposés : cela m'a apporté de la joie. J'étais à l'aise mais j'avais tout de même peur de ne pas réussir surtout le jour du spectacle Le jonglage n'est pas très facile, mais c'est beau si on s'applique bien.

Anne-Sophie

J'ai bien aimé le cirque. Bingo était très fort, il maniait les instruments de jonglage avec une grande facilité. A la première séance, il nous a fait une démonstration de jonglage et cela m'a donné encore plus envie de faire du cirque. Le matériel d'équilibre était un peu plus difficile. Moi, j'ai préféré le jonglage. Ma première activité était de faire tourner les assiettes. Au début, c'était difficile mais à force de persévérance, j'ai commencé à réussir. Le diabololo était plus facile. Puis j'ai jonglé avec les anneaux et cela m'a plu. J'ai même fait un numéro avec les anneaux accompagné de Jonathan et d'Axel. C'était le spectacle final.



Alexis

Pendant une semaine, je suis partie avec ma classe dans les Vosges pour y pratiquer des activités de cirque. J'ai bien aimé cette activité. Le professionnel qui nous l'enseignait s'appelait Bingo. Il voulait que nous travaillions dans le silence. Je me suis sentie à l'aise sur le touret. Ma camarade Ashley m'a aidé à marcher dessus. Avec les objets de jonglage, j'ai réussi à faire du diabololo et manipuler les bâtons du diable. L'activité que je réussissais le moins bien était le monocycle. Il y avait beaucoup de choses à faire. A la fin du séjour, j'avais envie de rester pour m'entraîner encore avec tout le matériel qui était à notre disposition.

Sylvana

Je suis parti une semaine dans les Vosges avec ma classe, faire du cirque. J'ai bien aimé cette activité. J'ai aimé faire du diabololo et du jonglage car je n'en avais jamais fait avant. J'ai aimé faire du touret. J'ai bien aimé mon numéro, et celui de mon copain Nicolas. Je n'ai pas aimé la boule chinoise car j'ai le vertige, ainsi que sur le fil. J'ai appris beaucoup de choses sur le cirque grâce à Bingo.

Pendant la classe de découverte j'ai pu m'initier à une nouvelle activité : le cirque. J'ai bien aimé. Bingo, notre professeur nous a bien aidés quand on avait besoin de lui. Il fallait être bien concentré pour bien réussir. Au début, je voulais faire du touret et les assiettes chinoises mais j'ai décidé de tenir en équilibre sur la grosse boule. J'ai eu peur de tomber mais c'était assez facile. J'ai surtout eu peur en face du public. Finalement, j'ai fait mon numéro final avec Sylvana et Shaya. Nous nous lançons de gros ballons en réalisant des figures.

ASHLEY



C'est dans les Vosges, avec ma classe que j'ai fait du cirque. C'était la première fois que je faisais cette activité. J'ai appris à me servir du diabololo, du touret, des assiettes chinoises et de la boule. Je me suis senti à l'aise au bout de quelques jours à force de volonté et de courage. J'ai aussi appris à bien me concentrer. Je sais maintenant jongler à 3 balles et aussi marcher sur le touret. Bingo m'a bien aidé pour mon numéro final de diabololo car j'avais peur d'échouer devant tout le monde, mais finalement tout s'est bien passé.

MAXIME



Pendant la classe de découverte dans les Vosges nous avons fait une activité cirque avec Bingo.

J'ai bien aimé le cirque car j'ai appris à faire

toutes sortes d'exercices. Je me sentais plus à l'aise pour le jonglage que pour l'équilibre. J'ai appris à jongler avec deux massues et faire un peu de diabololo. J'ai réussi à faire tourner une assiette chinoise au bout d'une baguette qu'une seule fois!

Pour le spectacle, j'ai fait un numéro avec Zacharia. Lui, a fait un peu de diabololo et moi j'ai jonglé sur une bascule avec des massues.

Nicolas

ZACHARIA



Je suis partie dans les Vosges avec ma classe pour y découvrir une activité cirque. Je me suis bien amusée. J'étais débutante mais très vite j'ai appris à utiliser beaucoup d'objets: le rouleau américain, la boule chinoise, le touret, le fil... Je me sentais bien sur la boule donc j'ai beaucoup travaillé dessus : sauter à la corde, marcher, sauter sur un pied... Il fallait que je me concentre car je pouvais tomber. Pour le spectacle je me suis sentie moins à l'aise devant le public mais j'ai réussi à surmonter mon trac.



Pendant la classe de découverte nous avons pu découvrir le cirque. Le premier jour, Bingo nous a montré les activités de jonglage puis nous nous sommes entraînés pendant 15 à 20 minutes. Le deuxième jour, nous avons fait des exercices d'équilibre. Le troisième, j'ai commencé à monter mon numéro avec mon compatriote Alexis. Nous avons commencé à

Laurene



Je suis partie dans les Vosges avec ma classe et ensemble nous avons pratiqué l'activité cirque. La première fois que je suis montée sur un touret je ne savais pas du tout m'en servir mais en m'entraînant je m'y suis habituée. J'ai commencé à jongler dessus avec des anneaux mais ça ne voulait pas dire que c'était facile. Pour



chercher en essayant tous les objets puis nous nous sommes décidés à prendre les anneaux. Nous avons trouvé des figures qui se sont enchaînées.

Le jour du spectacle nous sommes allés sous le chapiteau mais je n'ai pas pu y participer car le matin je me suis réveillé avec un torticolis. J'étais à la fois triste mais heureux pour mes amis. J'ai trouvé le cirque magnifique surtout le jour du spectacle.

cela, j'ai dû me concentrer et garder mon calme. Je n'étais pas à l'aise quand j'ai fait mon numéro devant tout le monde. Je tremblais, j'avais le trac d'aller sur le plateau devant tout le monde et surtout peur de ne pas réussir en tombant du touret. Durant la semaine, j'ai appris à manipuler toutes sortes d'objets qui étaient à ma disposition : les échasses, le diablo, les balles pour jongler et le fil. J'étais vraiment heureuse d'avoir rencontré Bingo et grâce à lui, j'ai passé une semaine formidable.



CLAUDE



J'ai beaucoup aimé le cirque. J'ai toujours rêvé d'en faire et cela s'est réalisé. J'ai appris à marcher sur le fil. J'ai eu peur de monter sur la boule chinoise car j'avais le vertige. J'ai aussi appris à faire quelques figures avec le diablo mais je me suis vite découragée car je ne réussissais pas à le rattraper. Heureusement, Bingo, notre enseignant était là pour nous aider et nous encourager. En quelques heures, j'ai compris que je pouvais tenir en équilibre sur la bascule et jongler. Le spectacle s'est bien déroulé mais j'avais peur de ne pas réussir.

Sabrina

Pendant le séjour en classe de découverte, nous avons eu des activités de cirque. J'ai appris à monter sur la boule, marcher sur le touret et j'ai presque réussi à jongler avec trois balles. Bingo, le professeur, était très gentil. Il nous a montré plein d'instruments pour les différents numéros. J'avais choisi le diablo pour le spectacle : j'ai trouvé que ce n'était pas très difficile. Il faut être calme et concentré pour réussir les figures. J'avais peur d'échouer alors je me suis appliqué. Comme j'avais bien exécuté le numéro préparé, j'étais fier et heureux.



IMAN



Je faisais un numéro avec les bâtons du diable en compagnie de Yohan. Ce sont des instruments de jonglage. C'est très difficile et j'apprenais à maintenir mes bâtons. J'ai senti que je pouvais vite réussir. Quand on a fait notre numéro je devais rester calme. J'ai aussi aimé les autres numéros. J'espère qu'ils ont aimé le nôtre. C'était fantastique! J'espère refaire du cirque.

MERWAN



C'était la première fois que je découvrais le cirque dans les Vosges.

J'ai fait un numéro avec les bâtons du diable. Je n'ai pas aimé la boule chinoise car j'ai le vertige. Le plus dur des instruments, est l'assiette chinoise car j'avais du mal à la faire tourner. Il faut toujours une parade pour les exercices d'équilibre. Le diabolo ne m'a pas plu non plus sinon toutes les activités étaient bien. Elles étaient accompagnées de belles musiques .



YOHAN



En classe de découverte nous avons appris à faire du cirque. J'ai bien aimé cette activité, c'est passionnant et drôle. Quand on est attiré par quelque chose, on est sûr de le réussir. On se sent à l'aise. Mais le jour du spectacle nous étions stressés malgré certains bons conseils de Bingo le professionnel. J'avais choisi de travailler avec la boule : c'est très difficile de rester debout dessus et encore plus difficile de faire des figures avec une corde à sauter ou des cerceaux. Mes partenaires et moi avons réussi notre numéro, mais les élèves de Mr Vigneulle nous ont vraiment impressionnés sur la boule. Cette activité est stressante.



J'ai beaucoup aimé les moments passés au cirque et j'ai pris confiance en moi.

Jerry



Pendant une semaine, je suis partie dans les Vosges avec ma classe faire du cirque. Le premier jour de cirque était un peu difficile parce que je venais tout juste d'apprendre à jongler. Ensuite cela commençait à venir. Bingo m'a appris des choses sur le cirque et à faire plusieurs activités en équipe et j'ai beaucoup apprécié pour une première fois.



Pour mon numéro de cirque j'ai commencé à me mettre dans la tête que je n'allais pas y arriver. Mais heureusement mes coéquipières m'ont soulagée et m'ont encouragée. C'est ce qui m'a remonté le moral et je me suis sentie beaucoup mieux sur la piste tout le long du spectacle. Bingo, notre prof de cirque était très vigilant sur la sécurité, pour ne pas que l'on se blesse avec les objets d'équilibre. Grâce au cirque, maintenant je sais faire plein de choses toute seule et en équipe. Cette activité m'a bien plu.



Lucie

Les jours précédant le spectacle, ont été des moments forts d'entraînement au cours desquels, mes élèves ont dû se concentrer et trouver leur numéro : avec qui ? avec quoi ? Ce furent des moments d'hésitation, de découragement et enfin ! de découverte...

Voici quelques expressions relevées pendant la semaine :

« Maîtresse, maîtresse, regardez j'y arrive ! »
 « Vous avez raison maîtresse, faut jamais désespérer ! »
 « Oh non ! J'y arrivais hier et aujourd'hui, c'est plus possible !! »
 « Venez voir maîtresse, j'ai réussi, j'ai réussi ! »
 « Maîtresse, je déprime, j'y arrive plus ! »
 « J'ai perdu tous mes moyens, je ne réussis plus ! »
 « Maîtresse, on pourra s'entraîner dans la chambre ? »
 « Je ne comprends pas ce qui se passe ! »
 « J' sais pas quoi faire ! »

Au final, tout le monde a trouvé son point fort et le courage revenu, ils sont parvenus à monter les numéros suivants :

Au touret : Iman, Chahrazed et Lucie
 Au diabolo : Kévin, Maxime, Fortunin et Berkan
 Au fil : Sabrina et Héla
 A la boule chinoise : Laurène, Hazal et Jerry
 Aux assiettes chinoises : Sarah, Lucie et Eléonore
 Aux bâtons du diable : Yohan et Merwan
 Aux ballons : Sylvana, Shaya, Ashley
 A la bascule et au diabolo : Nicolas et Zacharia
 Aux anneaux : Axel, Jonathan, Alexis et Claudy

Dernier échauffement dimanche matin. Ils préparent et répètent l'ordre de passage sur la musique avec les indications de Bingo puis ont droit à un moment de défoulement derrière le chapiteau. Ah ! s'ils avaient une cour de récré comme celle-ci à Paloisel !...

L'anxiété, l'excitation et l'énervement se révèlent au cours du repas et il est très difficile de les calmer mais on peut les comprendre.

14 H...

Et alors ! Ce spectacle ?

Regardez le film avec votre enfant et vous aurez ses commentaires...



La maîtresse

LE CENTRE

Le premier jour, quand nous sommes arrivés en car à la Bresse, nous avons trouvé le centre très petit mais quand nous y sommes rentrés, nous avons découvert nos chambres puis le centre avec sa salle à manger, la piscine, les salles de classe et les vestiaires où nous avons rangé nos chaussures et nos vêtements de pluie. Puis nous sommes allés chercher nos valises pour les déposer dans nos chambres. Nous nous sommes très vite habitués aux lieux bien qu'ils soient très vastes. Après notre premier goûter en plein air, nous avons regagné nos chambres pour s'installer et se doucher. A 19h30, nous étions prêts pour le dîner. Notre première journée s'est terminée par une veillée.

JERRY, CLAUDY, JONATHAN, ALEXIS

Le pont du Metty se trouvait tout près de la forêt. Il comprenait 3 étages. Nous occupions le deuxième étage. Dans les chambres de 2, il y avait des lits simples, une douche et un lavabo. Dans les chambres de 3, il y avait un lit simple, des lits superposés, une douche et un lavabo. Dans les chambres de 4, il y avait une douche, des toilettes, un lavabo, des lits superposés et deux lits simples. Il y avait des toilettes à l'étage pour les chambres qui n'en possédaient pas. Le réfectoire était au premier étage. La salle de sport se trouvait au deuxième étage et la salle de classe au troisième. Il y avait également une piscine, un vestiaire, une salle de télévision et une salle de conférence. Ces salles étaient utilisées pour des veillées ou des activités sur la nature. Le chapiteau était implanté à côté pour notre activité.

En sortant, nous étions tous émerveillés par la beauté du paysage : forêt, ruisseau, fleurs et la montagne.

KEVIN MAXIME BERKAN

Le Pont du Metty qui nous a accueillis, se situait en dehors de la ville de la Bresse. Pour y accéder, il fallait suivre un morceau de route sinueuse. Il est entouré de montagnes et de forêts constituées surtout de conifères. Ce centre comprend 3 étages : au premier, se trouve le réfectoire très vaste, en deux parties et très bruyant. De grandes fenêtres s'ouvrent sur le paysage. La classe de Mme Dewitte était au troisième étage. La nôtre était au deuxième. La classe du directeur occupait une moitié de chaque étage.

Il y a un gymnase où nous avons fait la brouille. Sous le réfectoire se trouve une grande piscine où nous nous sommes bien amusés. Il y a des balcons dans toutes les chambres mais aussi des salles de bain. Pour aller travailler sous le chapiteau nous traversions la cour.

hazal, sylvana et ashley



Nous sommes allés à la piscine le mardi en fin de journée. Avant d'entrer, nous avons retiré nos chaussures et posé nos serviettes dans le vestiaire. Il était interdit de plonger sous l'eau car le bassin était peu profond (1,25m). Il y avait des « frites », un ballon, des planches et des cages de but. On est restés dans l'eau 40mn car on ne pouvait pas être plus de 15 dans le bassin. Il a donc fallu faire deux groupes. Puis, nous sommes remontés dans nos chambres emmaillotés dans nos serviettes et nous avons pris notre douche. Quel bon moment !

Yohan et Merwan

Les animateurs

Pendant notre séjour, nous avons été accompagnés de plusieurs animateurs.

Ils s'occupaient de la vie quotidienne donc du lever, du coucher, des repas et de la toilette.

Ils étaient présent lors de nos sorties dans la nature et connaissaient beaucoup de choses sur la région.

L'animatrice Jessica nous a fait découvrir la forêt au cour d'une activité en salle.

Aubin au prénom très original « au bain ! » nous a fait faire une randonnée très fatigante mais MERVEILLEUSE !

Damien nous a fait un cours sur la météorologie grâce à la station qui se trouvait au pied du centre.

Enfin ,toute l'équipe nous a encadrés pendant la veillée CASINO et la BOUM.

Laurène et Cléopore



Les veilles

La première veillée était assez ennuyeuse car on a dû apprendre les règles de vie à respecter dans le centre * Le Pont du Metty * et à en citer une chacun. La seconde veillée était assez amusante : nous avons fait un jeu qui s'appelait * Loup-Garou *. La troisième veillée était une soirée * Casino *. On avait plusieurs jeux de casino à notre disposition. Un bar était aussi installé pour nous rafraîchir. La quatrième veillée était une soirée spéciale organisée par Bingo, notre moniteur de cirque. Il nous a montré du jonglage avec du feu, mais aussi avec des boules qu'il faisait tourner dans ses mains. Le meilleur fut pour la fin : il a mis du feu dans sa bouche !!! La cinquième veillée était vraiment très ennuyeuse, car on devait reconnaître des

sons...La sixième veillée se déroulait dans les chambres où nous faisons des jeux calmes. Et enfin, la dernière veillée fut la * Boom * qui se déroula dans le gymnase du centre. Les premières chansons étaient géniales et les dernières étaient des slows !...

Sarah et Anne-Sophie



Les veillées étaient sympa : le premier jour, nous avons joué au jeu de <<Pas d'i pas d'o>>. Les animateurs nous ont expliqué les gestes. Le deuxième jour, nous avons joué au loup-garou et tout le monde a apprécié. Ce jeu constituait à faire deux groupes : celui des loup-garou et celui des habitants. A la deuxième partie, nous avons rajouté quelques personnages notamment le sorcier, la petite fille et la voyante. A la troisième veillée nous avons joué au casino. Il y avait des tables de jeux :

- Une table qui servait de bar ou nous pouvions boire.
 - Une autre avec le jeu de la pièce et de l'orange. Il y avait 300 euro ou plus à gagner si on réussissait à poser une pièce sur l'orange qui flottait sur l'eau. C'était impossible et Damien nous a avoué en fin de soirée. On s'était tous fait avoir.
 - Une troisième où on jouait au poker.
 - Une dernière où l'on ne devait pas faire couler le gobelet en le remplissant de cailloux.
- Notre dernière veillée était une soirée dansante. La boom était amusante. A la fin nous avons même dansé avec des filles.



La scierie Jean Matthieu



Le vendredi après midi, nous avons pris le car pour aller à la scierie Jean Matthieu. Tout d'abord les arbres sont coupés par des bûcherons et sont amenés par camions jusqu'à la scierie. Ils sont alors découpés en grumes. Ces grumes passent dans un scanner qui détecte les métaux dans le bois (éclat d'obus de la guerre). S'il y en a, celles-ci tombent dans une benne pour être récupérées. Mais s'il y en a pas, elles continuent leur route sur le tapis roulant pour être débitées en planches dans la scierie. Si jamais un bout de métal touche une lame celle-ci se casse et elle est très chère à remplacer. Les planches poursuivent leur chemin et arrivent devant un ouvrier qui, à l'aide des lasers rentre les planches droites dans la machine où de grandes lames tournent très vite à 220km/h pour découper des bandes à la demande des clients. Ensuite ces plus petites planches sont trempées dans un produit qui traite le bois contre les champignons, les insectes etc.). Le bois est ensuite vendu. Dans cette scierie, on utilise le plus possible des arbres coupés pour en économiser et donc pour protéger l'environnement.

NICOLAS

Alain

Alain est un drôle d'énergumène ! Il travaille dans une scierie où il marche pieds nus ! C'est un genre de Robinson Crusoe moderne ! Il a une longue barbe et des cheveux blancs, un T-shirt coloré et un short. Il n'est jamais sans son beau berger allemand appelé « Vica ». Il a un humour

très particulier ! Il nous a raconté des histoires de soi-disant lutins qui faisaient marcher sa scierie. Mais il est très gentil. Il nous faisait tous rire, même les adultes ! Nous sommes heureuse d'avoir pu faire sa connaissance !

Sarah et Anne-Sophie

La saboterie

Jeudi 26 avril, nous avons rencontré un sabotier qui nous a expliqué et montré comment on fabriquait un sabot.

Pour cela, il utilise du bois de platane ou d'érable dont il extrait le meilleur morceau. C'est dans celui-ci qu'il va tailler l'ébauche c'est-à-dire la partie grossière qui servira à la fabrication finale. Avec le bois non utilisé, il chauffera son atelier en hiver. Dans cette ébauche, il façonne les sabots à l'aide d'une meule. Les deux pièces se retrouvent assemblées bout à bout. Ces pièces sont posées sur une machine qui va creuser et évider les sabots. Ensuite, elles sont séparées en deux et avec le paroir, le sabot prend sa forme finale. A la fin, le sabotier nous a montré tous les objets qu'il fabriquait : sabot en porte-clés, sabot en pendentif, sabot décoré, sabot porte-bouteille, sabot porte-crayon... A la sortie, nous avons pu acheter un souvenir, très contents de dépenser un peu de notre argent !

Kévin, Fortunin et Maxime





Les Tourbières



Un après-midi, nous sommes partis en promenade découvrir les tourbières. C'est un site particulier que l'on peut observer dans les Vosges. Flo nous a séparés en deux groupes : un groupe sautait sur le sol mou et humide, l'autre ressentait les vibrations produites par les sauts. Ce sol ressemble à une éponge et ceci s'explique par la présence de sphaignes qui sont des plantes gorgées d'eau. Pour qu'une tourbière se forme, il faut : de l'humidité, un sol pauvre et une température basse et constante. Ces trois conditions réunies entraînent la lente décomposition d'une importante quantité de végétaux qui constituent la tourbe. Il faut plus de 10 000 ans pour qu'une tourbière se forme. Autrefois, la tourbe servait de combustible et de litière pour le bétail. Aujourd'hui, on s'en sert dans l'horticulture (culture des plantes) et pour fabriquer de l'électricité. Dans les Vosges, il y a la tourbière bombée entourée d'une couronne de conifères : la Ténine et la tourbière flottante sur le lac de Lispach. Après ces explications très « scientifiques » pour nous tous, Flo a parlé de la faune et de la flore spécifiques à ce lieu que nous retrouvons sur les documents qui suivent.

La classe de CM2

La Randonnée

Samedi matin, les trois classes ont pris le car pour une grande randonnée sur les crêtes. Nous sommes descendus du bus aux « Trois Fours » pour monter jusqu'au Hohneck (1366 m) où nous avons piqué-niqué. Nous avons vu des chamois. La vue était impressionnante. L'animateur qui nous a guidés nous a appris qu'il y avait «une frontière» entre l'Alsace et les Vosges, et il nous a montré les bornes. On a observé des myrtilles qui poussaient tout au long du chemin. Avant d'arriver sur le Hohneck nous sommes passés par la forêt de hêtres. Les hêtres poussent dans tous les sens à cause du poids de la neige en hiver. Les petits ont entre 20 et 40 ans, les autres, les plus grands ont de 120 à 150 ans. Nous avons marché environ 10 Km sur les crêtes et nous avons aperçu le lac de Retournemer. Notre animateur Aubin nous a fait observer des traces d'avalanches cette randonnée car nous avons vu de beaux paysages et appris beaucoup de choses.

FORTUNIN



Un extraordinaire grimpeur

Aux temps préhistoriques, le chamois vivait en plaine. La progression de l'homme l'a obligé à se réfugier dans les montagnes. Son poids relativement léger, ses sabots étroits et élastiques, font qu'il est capable d'escalader des falaises escarpées, de franchir des torrents d'un bond prodigieux. Il vit généralement tout près des glaciers, au-dessus de la limite des forêts. Dès le lever du soleil, il rejoint le pâturage qu'il a choisi. L'après-midi, il monte en direction des glaciers pour chercher la fraîcheur. En fin d'après-midi, il rejoint son pâturage et, dès le crépuscule, il s'installe dans son gîte pour la nuit.



La prudence avant tout

Comme la plupart des herbivores, le chamois ne peut se défendre qu'en fuyant le danger. C'est pourquoi il doit se montrer extrêmement prudent. Il a une bonne vue mais, en montagne, l'observation est souvent difficile à cause du brouillard et des nuages. Il compense ce manque de visibilité par un odorat très développé.

Monsieur Météo

Le chamois a un instinct particulièrement développé pour deviner le temps qu'il va faire. Ainsi, il est capable de prévoir une tempête de neige deux jours avant qu'elle se produise. Cela lui laisse le temps de descendre dans la plaine pour se mettre à l'abri. Dès que le temps redevient clément, il remonte vers les hauteurs où la neige fond plus vite qu'au fond des vallées.

Les petits sont précoces

Les mâles rejoignent le troupeau des femelles à la mi-novembre. La saison des amours dure environ un mois. Les petits naissent à la belle saison, quand la nourriture est abondante. Les mères les élèvent durant six mois et les surveillent attentivement.

Des cousins un peu partout

Les Alpes sont la véritable patrie du chamois, mais on en trouve également dans les Abruzzes (en Italie), dans les Monts Cantabriques (Espagne), dans les Balkans et les Carpates (Europe Centrale), en Asie Mineure et dans le Caucase. Dans les Pyrénées, le chamois porte le nom d'Isard.

Une riche vie sociale

Les femelles, les petits et les mâles de moins de trois ans vivent en troupeau sous la direction

d'une vieille femelle expérimentée. C'est elle qui choisit les pâturages et conduit le troupeau en cas de danger. Lorsqu'il s'agit d'escalader une falaise particulièrement difficile, l'un des chamois passe le premier et monte tout doucement. Les autres restent immobiles en bas, jusqu'à ce qu'il soit arrivé au sommet. Les chamois qui ont atteint le sommet, au lieu de se mettre à brouter, attendent en faisant le guet au bord du ravin que tout le troupeau soit arrivé à bon port. L'ouïe est excellente, l'odorat et la vue sont bons.

Lucie et Hela

Présentation du chamois

Son nom	Le Chamois
Longueur	1.2 à 1.3 m
Hauteur	70 à 80 cm
Poids	35 à 60 kg
Pelage	brun roussâtre clair à brun foncé
Longévité	de 5 à 17 ans (5 à 7 ans en liberté jusqu'à 22 ans en captivité)

Régime alimentaire

Le régime alimentaire du chamois est composé en hiver de plantes herbacées des prairies, de feuilles et de pousses des arbres et arbrisseaux, d'aiguilles de résineux, de mousse, de lichen, d'écorces. Il recherche les lieux abrités du vent et où il y a assez de nourriture. Durant les hivers trop rigoureux, les chamois sont obligés de descendre dans les vallées et quelquefois les habitants doivent leur fournir du foin pour les aider à survivre.

Son comportement

Le chamois est un animal diurne. Il se repose au milieu de la journée. Il peut se nourrir la nuit s'il y a un clair de lune. Il est extrêmement agile. Il grimpe et saute très bien. Il supporte bien les très basses températures en hiver et sait s'abriter s'il y a une tempête. En été, vers midi, il recherche les lieux ombragés et les névés (petites plaques de neige). On a distingué 10 sous-espèces. Récemment, les Chamois des monts Cantabriques, des Pyrénées (Isards) et des Apennins ont été placés dans une espèce distincte, (opinion discutée). Outre ses dimensions inférieures, l'Isard diffère surtout par son pelage hivernal beige foncé, une bande noire allant de l'œil à la patte antérieure et ses cornes plus petites. Le pelage estival est roussâtre clair.



SHAYA ET SABRINA



Quiz

Vrai ou faux



Les Vosges se trouvent en Alsace.....

Le mélèze perd ses aiguilles en hiver.....



Une scierie est un instrument de musique.....

Le tétra est un dinosaure.....



Le chamois est aussi appelé isard dans les Pyrénées.....

Dans les Vosges, il y a beaucoup de sapins.....



L'épicéa a des cônes qui poussent vers le bas.....



L'épicéa est notre « sapin de Noël ».....

L'épicéa a des branches qui tombent vers le bas.....



Dans Vosges il y a des tourbières.....



Il faut 1000 ans pour qu'une tourbière se forme.....

Les sabots sont fabriqués avec du hêtre.....



L'anémomètre sert à calculer le nombre d'années qui viennent de s'écouler.....



**LUCIE, CHANRAZED, IMAN, FORTUNIN, MAXIME,
NICOLAS, BERKAN**



Charades

Mon premier est constitué de 365 jours
Mon second est utilisé dans les phrases
Mon troisième est une unité de mesure
Mon tout est un instrument qui sert à mesurer la vitesse du vent.

Mon premier est un félin domestique
Mon second est un oiseau bavard
Mon troisième est le contraire de tard
Mon tout est une grande toile de tente.

Mon premier est ce que les élèves doivent former quand la sonnerie retentit.
Mon second est la première note de solfège.
Mon troisième se trouve au milieu de la figure.
Mon tout est une longue marche à pieds.

Mon premier est le contraire de haut.
Mon second est le contraire de court.
Mon tout est un objet rebondissant.

Mon premier est une chose dont on se sert pour couper les troncs d'arbres.
Mon second est une céréale
Mon tout est une usine où l'on débite le bois.

Mon premier sert à écrire au tableau.
Mon second est un pronom personnel C.O.D
Mon tout est le sommet d'une montagne.

Mon premier est un adjectif possessif.
Mon second est le contraire de laid.
Mon troisième est un pronom personnel COD
Mon quatrième est une céréale.
Mon tout est une usine ou l'on fabrique des chaussures paysannes.

Mon premier est un engin de chantier très haut.
Mon second est le son qu'émettent les vaches.
Mon tout est un tronc d'arbre pas encore taillé.

Anne Sophie et Sarah

MÉTÉO

PROVERBES

Mardi matin, nous étions installés au soleil devant la station météo pour observer les appareils

différents qui servent à indiquer le temps. La météorologie est l'étude scientifique des phénomènes atmosphériques : les pressions, les vents...

Autrement dit, c'est l'étude du temps qu'il fait et, au-delà, du temps qu'il fera. Dans une grosse boîte en bois se trouvaient tous les instruments que Damien nous a présentés à tour de rôle. Un grand panneau recueillait tous les relevés effectués chaque jour. Voici ce que nous avons appris : Le thermomètre est utilisé pour mesurer la température ambiante.

Les thermomètres à minima et maxima indiquent la température la plus élevée et la température la plus basse sur 24 heures.

La girouette sert à connaître la direction du vent. L'anémomètre sert à mesurer la vitesse du vent. Le baromètre est un instrument qui indique les variations de la pression atmosphérique (poids de l'air.)

L'hygromètre sert à mesurer le degré d'humidité de l'air.

Le pluviomètre est utilisé pour mesurer la quantité de pluie tombée à un endroit précis. Damien nous a raconté plein d'anecdotes sur cette région que nous avons un peu oubliées... On sait que la météo a un rôle dans notre vie de tous les jours. Elle influence notre façon de nous habiller, nos sorties, nos activités et quelquefois même notre humeur...

CHAHRAZED ET IMAN



* Proverbes Du Temps *

- * Ciel rouge du matin, arrose le voisin ! *
- * Ciel rouge du soir, beau temps ! *
- * Au cinq de la lune, tu verras quel temps dans le mois on aura ! *
- * Brume qui fuit au matin, beau temps certain ! *
- * Chante la grive, la pluie arrive ! *
- * Araignée tissant, mauvais temps ! *
- * En avril, ne te découvre pas d'un fil ! *
- * En mai, fais ce qu'il te plait ! *
- * Noël au balcon, Pâques au tison *
- * Après la pluie, le beau temps ! *
- * Qui sème le vent, récolte la tempête ! *
- * Une hirondelle ne fait pas le printemps ! *

Tirés du livre * Proverbes, Dictons et Citations *
De FRÉDÉRIC DELACOURT.

sarah et anne-sophie